

STAGE DE FORMATION CONTINUE DES ENSEIGNANTS CROZON MORGAT – AVRIL 2010

Stage de formation continue des enseignants

Dates : 19 au 23 avril 2010

Lieu : Crozon Morgat (29)

Population concernée et conditions d'accès

Ce stage est accessible à tous les enseignants titulaires du BEES, en exercice dans une association affiliée à la FFJDA. (sauf condition de grade pour le stage préparatoire au 6^{ème}dan)

Modalités d'inscription

- Les fiches de pré-inscription sont disponibles auprès de votre ligue ou sur le site de la F.F.J.D.A. : www.ffjudo.com / Ecole Française de Judo, Jujitsu / EFJJ
- Les pré-inscriptions sont à envoyer à votre ligue d'appartenance avant le 30 janvier 2010, délai de rigueur
- Après visa du Président et du Coordonnateur ETR, les ligues retourneront au siège de la FFJDA le bordereau récapitulatif des candidats sélectionnés par ordre de priorité
- Les professeurs retenus seront convoqués par la F.F.J.D.A. qui informera par retour les ligues

Modalité de prise en charge

Frais de déplacement

- Les frais de déplacement sont à la charge des stagiaires

Stagiaires bénéficiant du quota fédéral

- L'hébergement et les repas des stagiaires seront pris en charge par la F.F.J.D.A. sous réserve de la participation à la totalité du stage.

Stagiaires candidats libres

- Les frais d'hébergement et de nourriture seront à la charge des candidats libres et des accompagnant(e)s

Contenus du stage

. Préparatoire au 6^{ème} dan

• Réservé aux candidats des sessions 2010, 2011 et 2012

- Apport d'une aide aux futurs candidats dans la conception et l'exécution des prestations

. Partie « technique et pédagogique »

. Enseignement des bases techniques pour les différents publics du club (analyses techniques, procédés d'apprentissage, applications dans les séquences tactiques)

. Pédagogie du ne-waza et méthodologie des apprentissages (mobilité, situations d'étude, exercices d'application, préparation des tournois de judo-jujitsu ne waza).

. Procédés d'apprentissage du Randori no kata.

. Approche des publics adultes, taïso, self défense

. Informations sur l'arbitrage

. Partie kata

. Procédés d'apprentissage du randori no kata

. Approche du kata pour les différents publics du club

. Approfondissement des kata supérieurs

. Approche des publics adultes, taïso, self défense

. Informations sur l'arbitrage